

平成24年度

# ちえりあロビーコンサート 出演団体募集

申込締切

2月17日(金)

必着

## 応募条件

札幌市内および近郊で、1年以上にわたり、  
演奏(楽器・合唱等)活動に取り組んでいる団体  
※1団体1~20名まで  
※楽器を使用する場合は、原則アコースティックのみ

## 開催日時等

日 程 毎月第1土曜日(5月、1月を除く)  
平成24年4月7日、6月2日、7月7日、8月4日、  
9月1日、10月6日、11月3日、12月1日  
平成25年2月2日、3月2日  
のうちいずれか1日

開催時間 12時30分~13時

演奏場所 札幌市生涯学習センター(ちえりあ)1階ロビー

募集团体数 10団体



# ちえりあロビーコンサート 出演団体募集要項

申込締切

2月17日(金)必着

\*書類審査後、結果を  
申込者全員へ郵送

## 応募条件

- 札幌市内および近郊で、1年以上にわたり、演奏(楽器・合唱等)活動に取り組んでいる団体  
1団体1~20名まで(演奏スペースをご確認ください)
- 楽器を使用する場合は、原則アコースティックのみ  
※ブラスバンド、マーチングバンドなどの大音量を伴う編成、またエレキベース、エレキギター等の電子楽器類の演奏はできません。  
※ピアノの搬入はできません。電子ピアノを使用したい場合はご相談ください。  
※使用する楽器はすべて持ち込みで、楽器の搬入・搬出は出演者が行うこととなります。

## 開催日時等

日程	毎月第1土曜日(5月、1月を除く) 平成24年4月7日、6月2日、7月7日、8月4日、 9月1日、10月6日、11月3日、12月1日 平成25年2月2日、3月2日 のうちいずれか1日。	開催時間	12時30分~13時 ※コンサート前後に行う、職員によるアナウンス(1~2分)を含みます。
		演奏場所	札幌市生涯学習センター(ちえりあ) 1階ロビー ●演奏スペース:縦3.6m×横6.3m以内 ※指揮台、譜面台等は別途ご相談ください。 ●客席はイス50脚程度。立ち見可能です。 ※公共施設のロビーにつき、常に人の往来があります。

## 開催条件

音響	マイク4セット以内(MC用1、集音用3) 客席用スピーカー2台(演奏場所の左右に各1台) ※返しスピーカー(演奏者用スピーカー)はありません。 ※コンサートの最中、マイク音量はちえりあのスタッフが操作します。	謝礼	無償でのご出演となります。ご了承ください。
控室	ちえりあ内の部屋1室 (ピアノや譜面台等の設備はありません) ※控室は原則1部屋とさせていただきます。	その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>・コンサートの実施前に、ちえりあにて担当者と打合せをさせていただきます。</li> <li>・一度出演した団体は、原則、同じ年度内に再び出演することはできません。</li> <li>・出演が決定した団体は、出演の辞退や出演の権利を他団体に譲ることはできませんので予めご了承願います。</li> <li>・過去に出演した団体も応募可能ですが、応募多数の場合は未出演の団体を優先する場合があります。</li> <li>・やむを得ず日程の変更をお願いする場合があります。</li> </ul>
リハーサル	演奏場所での事前リハーサルはできません。 ※演奏位置等の確認は別途調整します。		

## 申込方法

下記必要項目を記入し、ちえりあ3階事業課まで、FAX・郵送、または来館(9:00~21:00)にてお申し込みください。(様式は問いません)

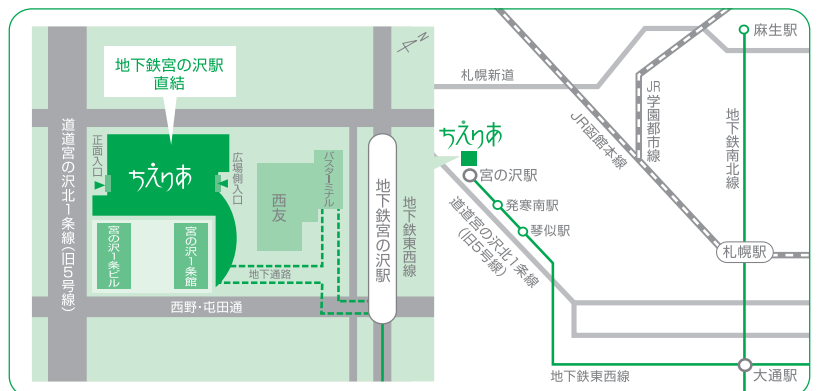
### 必要項目

- ① 団体名
- ② 代表者名
- ③ 代表者住所
- ④ 代表者電話番号
- ⑤ 活動歴
- ⑥ 出演人数
- ⑦ 演奏楽器
- ⑧ 演奏の特長
- ⑨ 演奏予定曲目
- ⑩ 出演希望日(複数選択可能)

※演奏の様子がわかる写真・新聞記事等の資料、PR文などがありましたら、併せてご提出ください。(資料等の返却はいたしません)

## ちえりあへのアクセス

- 地下鉄** 東西線「宮の沢」駅から地下直結 徒歩5分程度
- JRバス・中央バス** 「宮の沢バスターミナル」下車(地下直結)  
「西町北20丁目」下車(徒歩1分程度)
- 駐車場** 西友駐車場をご利用ください  
※2時間まで駐車無料  
(以降30分ごとに¥100の駐車料金ががかかります)
- 休館日** 第2月曜日(祝日の場合は翌日)  
年末年始(12月29日~1月3日)



平成 24 年度 ちえりあロビーコンサート出演応募申込票

団 体 名	(ふりがな )		
代 表 者 氏 名	(ふりがな )		
代 表 者 住 所	〒		
代 表 者 連 絡 先	自宅電話 ( ) — ファックス ( ) — 携帯電話 ( ) — e-mail :		
演 奏 楽 器			
活 動 歴	年	出 演 人 数	人
演 奏 の 特 長			
演 奏 予 定 曲 目	1		6
	2		7
	3		8
	4		9
	5		10
出 演 希 望 日 (5月・1月を除く、 第1土曜日)	① 月 日	② 月 日	いつでもよい

※演奏の様子が見える写真や、新聞記事等の資料がありましたら、参考までに添付願います。提出いただいた書類一式は返却いたしません。