

ジャズの誕生♪ その歴史を旅して

～サッポロまでのルーツをたどる～



Ken Yahara



サッポロ・シティ・ジャズで市民が親しむようになったジャズ！その歴史を解説と演奏で学びます。最終回には、ちえりあホールでの生ライブも！

日 時：9月8日～29日 毎週金曜 14:00～16:00

会 場：札幌市生涯学習センター ちえりあ

受講料：3,600円【全4回】 定 員：50名

講 師：筋原 顕（やはら けん）

講師プロフィール

札幌市出身。ハウス・オブ・ジャズ代表 ケン・ボーカルスクール主宰。

バークリー音楽大学（アメリカ・ボストン）でジャズボーカルを学ぶ。伝説的サルサバンド「オルケスタ・デ・ラ・ルス」に加入。東京で活動後、札幌に拠点を移し、ヤマハ、ケン・ボーカルスクール等で後進の育成に力を注ぐ。また、音楽プロデューサーとしてサッポロ・シティ・ジャズ等多くのコンサートを手がける。奥様であるジャズボーカリスト MIZUHO（札幌文化奨励賞受賞他）等を輩出。

	日 程	各回タイトル
1 講	9月8日	ジャズの誕生 ニューオーリンズから世界へ ブルース～ニューオーリンズ～スウィングジャズ（♪参考曲 聖者の行進 他）
2 講	9月15日	エンターテインメントなジャズから、音楽表現を追求するジャズへ スウィングジャズ～モダンジャズ（♪参考曲 チュニジアの夜 他）
3 講	9月22日	自由なジャズを求めて フリージャズ～フュージョン（♪参考曲 スペイン、バードランド 他）
4 講	9月29日	1部 日本のジャズ&札幌のジャズ 2部 ジャズライブを楽しみましょう！

♪予定演奏者♪ MIZUHO (Vo) 寺西幸子 (Pf) 重松忠男 (B) 須山恭一 (T-Sax) MIHOKO (Pf) Honey Bee(ジャズコーラス)

7月25日(火)申し込み締め切り *裏面をご覧ください

締め切り後も定員に空きがあれば、お申し込みいただけます

講座内容

サッポロ・シティ・ジャズで市民が親しむようになったジャズ。ジャズは黒人労働者の怒りや苦悩から生まれたブルースを経てニューオーリンズで誕生しました。その後シカゴやニューヨークなど全米に広まると進化、多様化しヨーロッパにも普及していきました。日本では戦後にジャズが解禁となり、進駐軍の基地やライブハウスなどで演奏され、たくさんのミュージシャンが育っていきました。この講座ではそのジャズを解説と生演奏で学んでいきます。

(ちえりあ学習ボランティア ホームページ
<http://chiebora.web.fc2.com/>)

ちえボラHP



申し込みはこちら



お問い合わせ・申し込み

ホームページ、はがき、FAX、ちえりあ1階メディアプラザ
 (休館日を除く9:00~19:30)にてお申し込みください。

①講座名 ②氏名(ふりがな) ③郵便番号・住所 ④電話番号 ⑤年齢/性別(任意)
 を明記の上、お申し込みください。

《あて先・お問い合わせ》

札幌市生涯学習センター事業課 063-0051 札幌市西区宮の沢1条1丁目1-10

◆TEL 011-671-2311 ◆FAX 011-671-2334

ホームページ <https://chieria.slp.or.jp/>

毎月第2月曜日(祝日の場合は翌火曜日)、年末年始(12月29日~1月3日)が休館日となります。

さっぽろ市民カレッジ 申し込み

講座名	ジャズの誕生♪その歴史を旅して
ふりがな	
氏名	
住所	〒
電話番号	(—)
年齢/性別(任意)	歳 (男 ・ 女)
チラシの入手先	地下鉄 ・ 郵便局 ・ 公共施設 ・ その他