



**使用目的** 音楽練習（バンドなど）、録音、CD 制作

### 利用料金

区分	時間	音楽スタジオ 1	音スタ 1 + 副調整室
午前	9:00 ~ 12:00	1,800 円	2,600 円
午後	13:00 ~ 17:00	2,500 円	3,400 円
夜間	18:00 ~ 22:00	2,500 円	3,400 円
全日	9:00 ~ 22:00	6,500 円	8,900 円

※ 個人や非営利団体のお申込であっても、利用内容や入場料によって、利用料金の 10 割増（倍額）または 20 割増（3 倍額）でのご案内になる場合があります。

※ 貸室利用申込者が営利団体の場合は利用料金の 10 割増（倍額）が適用されます。

※ 貸室内の設備（楽器等）をご利用の場合は別途料金がかかります。

### 備品

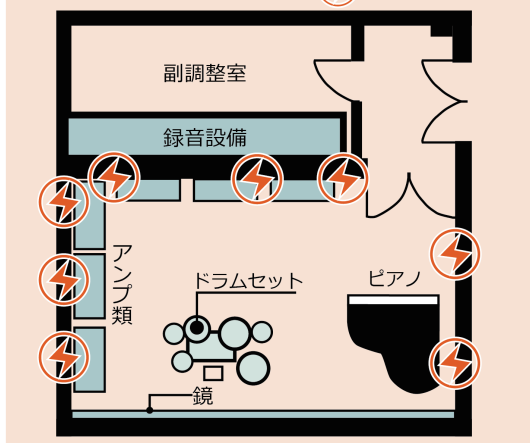
イス 13 脚・机 1 台

有料備品あり、副調整室録音設備機器あり

**駐車券は 1 台分のみ無料対応いたします。**

施設平面図

⚡ 壁面コンセント



※ コンセントは合計 1500W までの利用となります。

### 部屋概要

【床面】フローリング（土足厳禁）

【壁】防音壁、一面鏡張り

### 追加可能備品（無料）

可動式ホワイトボード（H90cm×W180cm）

机（H70cm×W180cm×D60cm/D45cm）、イス

※ 台数が限られているため、ご希望に沿えないこともございます。

※ 多数の追加をご希望の方はご利用日前日までに職員へお問い合わせください。

### 有料備品

#### ★演奏設備セット 1 式

1,500 円

- コンサートピアノ〈調律料は実費〉（1 台）
- ドラム（1 セット）
- キーボード（2 台）
- ギターアンプ（2 台）
- ベースアンプ（1 台）
- スピーカー（2 台）
- マイクホン（4 本）
- マイクスタンド（4 本）
- ミキサー（1 台）
- 譜面台（6 本）
- 延長コード（1 本）

#### ★副調整室利用時のみ使用可能な備品

音楽スタジオ 1 録音設備（1 式）	5,200 円
効果機器及びミキサー IO ラック（1 式）	4,000 円
モニタースピーカーおよびスタジオスピーカー（1 式）	1,200 円
キューシステム（1 式）	1,200 円

#### ★その他の主な有料備品

<input type="checkbox"/> マイクホン（ダイナミック型）（1 本）	200 円
<input type="checkbox"/> マイクホン（コンデンサー型）（1 本）	500 円
<input type="checkbox"/> ワイヤレスマイク（ハンド型）（1 本）	390 円
<input type="checkbox"/> マイクスタンド（床上型）（1 本）	200 円
<input type="checkbox"/> マイクスタンド（卓上型）（1 本）	50 円
<input type="checkbox"/> 持込電気器具（500w までのもの）（1 台）	60 円
<input type="checkbox"/> 持込電気器具（500w を越えるもの）（1 台）	60 円に 500w 増すごとに 60 円を加算した額

SD/CD レコーダー（1 式）	1,000 円
録音用マイクホン（コンデンサー型〈サス付〉）（1 本）	800 円
録音用マイクホン（コンデンサー型）（1 本）	310 円

## 注意事項

- ・ピアノは動かさないでください。備品の机やドラム、アンプ類などは終了後、元の状態に戻してください。
- ・イス、机などの備品の追加をご希望のお客様は職員までお申しつけください。(数に限りがあります)
- ・貸室内のレイアウト変更は可能です。ただし、利用終了後には原状復帰していただく必要があります。扉の横に掲示してあるレイアウト図を参考にしてください。
- ・貸室内でのお食事はお断りしております。また、機材近くでの水分補給もご遠慮ください。
- ・防音壁ではありますが、完全防音ではありません。
- ・ドラムスティックやシールド等のご用意はございません。お客様ご自身でお持ちください。
- ・扉の窓を布や紙で完全にふさぐことはできません。
- ・廊下や貸室内の壁、柱、床、天井、窓にテープや画びょうを使用することはできません。
- ・貸室内の備品およびお客様のお荷物を廊下に出すことはできません。貸室内で移動させていただくかお荷物を館内のロッカーにお預けください。

## 副調整室について

副調整室を使用する時は、事前に打ち合わせが必要です(専門担当者)。  
担当者不在時は、連絡先を伺い、後日ご連絡いたします。

## 【ご利用までの流れ】

副調整室を使用する際には、まずはお電話でご相談ください。

## ①ご利用内容の確認・利用料金の確定

ご利用内容により、利用料金が異なりますので、詳しくはお電話にてご相談ください。

例：個人・仲間内で楽しむ、学校の教材での使用の場合は通常料金でのご案内になります。

例：作成した CD などを販売する場合は 10 割増料金でのご案内になります。

※作成物を含め、館内での販売は禁止させていただいております。

## ②使用する機材等の確認

使用される機材や操作を担当される方について確認させていただいたあと、予約を承ります。また、副調整室の機材をご利用いただく場合、利用者様に機材を操作していただき、録音作業をしていただきます。利用者様による操作が難しい場合は、利用者様ご自身でオペレーターを手配していただく必要がございます。

## ③お申し込み手続き

お支払い手続きが完了した後、利用確定となります。

## 音楽スタジオ1 演奏設備セット一覧

品名	メーカー	型式
ギターアンプ	Randall	RG75
ベースアンプ	Roland	JC-120
キーボードアンプ	Roland	RD-600
キーボード	Roland	RD-2000
	Roland	JUPITER-50
ドラム	Pearl	MR Classic Maple MasterCast Hoop&OptiMounto
ミキサー	YAMAHA	EMX2000
スピーカー	YAMAHA	S115IV
スピーカースタンド	アルティメイト	TS-90T
マイク	SHURE	SM-58SE
マイクスタンド	TAMA / K&M	TAMA:MS905 / K&M:ST-210
譜面台	YAMAHA	MS-300IRC / MS-303IRC
ピアノ	KAWAI	SK-5 セミコンサートピアノ

## 音楽スタジオ副調整室 録音設備機器一覧

種別	品名	メーカー	型式
ミキサー	16ch24 出力デジタルミキサー	RAMSA	WR-DA7
	デジタルスタジオワークステーション	Roland	VS-1680
録音機器	CD-R	Roland	VS-1680 接続
	8chMTR	TASCAM	DA78HR
	ミニディスクレコーダー (MD)	TASCAM	MD801RMK II
	CD-RW	SONY	CD-W66
	デジタルテープレコーダー (DAT)	TASCAM	DA-45HR
	カセットデッキ	TASCAM	122MK II
効果機器	デジタルリバーブ	Roland	SRV-3030D
	デジタルマルチエフェクター	YAMAHA	SPX-990
	2ch リミッター/コンプレッサー	dbx	166XL
	2ch リミッター/コンプレッサー	BSS	DPR-402
	4ch ノイズゲート	BSS	DPR-504
スピーカー	メインモニタースピーカー	GENELEC	1037B
	サブモニタースピーカー	YAMAHA	NS-10M
	プレイバックモニタースピーカー	GENELEC	1032A
その他	キューシステム	CURRENT	SC-8016A
	インターカムシステム	Clear-Com	MS-440
	ダイレクトボックス	COUNTRYMAN	TYPE85